

kleines Krippenspiel. Ein Kulissenfilm. Man muss nicht alles verstehen. ¶ *A small nativity play. A scenery film. You don't have to understand everything.* Patin/godmother Gio

WO MEINE LINIE DEINE TRIFFT
WHERE MY LINE TOUCHES YOURS DE
2005, 15:00 Min., Farbe, DV, deutsch, schweizerdeutsch, französisch m. deutschen **UT**
Regie, Drehbuch, Kamera, Schnitt Eva Könnemann **Darsteller** Edgar Eckart ¶ Seit diesem Film befürchte ich, dass mein Alter Ego auch in Paris erfolgreich ist... ¶ *After seeing this film I fear that my alter ego is successful in Paris, too...*

Pate/godfather Jochen

DAMAGE DONE BY DE 2005, 15:32 Min., Farbe, DV, englisch **Regie** Videotouristen **Drehbuch** Sandra Schuck, Gabriella Weber **Kamera** Sandra Schuck **Schnitt** Jörg Pfeiffer **Darsteller** Gabriella Weber ¶ Eine Raupe, eine Motte, eine Eintagsfliege, eine Springmaus, eine Haussau, ein Walross... Eine Persiflage auf das Selbstverständnis der Schauspielerei. ¶ *A caterpillar, a moth, a may-*

fly, a jerboa, a domestic pig, a walrus... A satire on the conception of acting.

Patin/godmother Katja

C'EST DE L'HOMME QU'IL S'AGIT!
MAN IS IN QUESTION! FR 2004, 06:00 Min., Farbe, MiniDV, englisch **Regie, Drehbuch, Schnitt** Emmanuelle Sarrouy **Musik** Sakamoto Hiromichi **Produktion** Emmanuelle Sarrouy, Marseille, Frankreich ¶ Wenn ich ein Vöglein wär' und auch zwei Flüglein hätt', flög' ich zu dir, weil's aber nicht kann sein, bleib ich allhier. ¶ *If I was a bird and also had two wings I would fly to you. Since it cannot be I have to stay here.*

Patin/godmother Nici

DOSENKÖNIG CAN KING DE 2005, 16:00 Min., Farbe, MiniDV, deutsch **Regie, Drehbuch, Kamera, Schnitt, Ton** Hagen Klajle, Florian Gerding **Darsteller** Herr Böse ¶ Das was von mir erwartet wird, liefer' ich auch. Wir sehen uns dicht dahinter! ¶ *What is expected of me I will deliver. We'll meet close behind!* Patin/godmother Renate